

Leipzig, 24. Oktober 2024

Verlängerung des „Fifty-Fifty“-Förderprogramms von Mitteldeutsche Medienförderung und ZDF/Das kleine Fernsehspiel bis 2027

Seit seiner Einführung im Januar 2020 dient das „Fifty-Fifty“-Förderabkommen von **Mitteldeutscher Medienförderung (MDM)** und **ZDF/Das kleine Fernsehspiel** erfolgreich der Stärkung des Filmnachwuchses in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen. Die Fortsetzung des gemeinsamen Programms bis Ende 2027 ist beschlossen.

Im Rahmen von „Fifty-Fifty“ werden die Entwicklung und Produktion zeitgenössischer Stoffe und vielfältiger Genres von Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilmen sowie Hybridformen und Miniserien mit Gesamtlängen von 40 bis 120 Minuten unterstützt. Dem zugrunde liegt eine Gesamtfinanzierung von bis zu maximal einer Million Euro, paritätisch getragen von MDM und ZDF. Erfolgreiche Dokumentationen wie „Ich Chef, du Chefin - Einblicke in die Führungsetagen von morgen“ von Wolfram Huke und „Vier Sterne Plus“ von Antje Schneider sind bereits daraus hervorgegangen. Aktuell befinden sich unter anderem der Spielfilm „Im Haus meiner Eltern“ von Tim Ellrich und der Dokumentarfilm „Nachts träume ich vom Ordnen“ von Laura Brandt-Reichwald in (Post-)Produktion.

MDM-Geschäftsführer **André Naumann**: „Gerade die Nachwuchsförderung hat bei der MDM eine hohe Priorität und konnte dank ‚Fifty-Fifty‘ nachhaltig gestärkt werden. Die Erfolgsgeschichten zeigen das große Potenzial unserer regionalen Talente und sprechen für das Programm. Daher freuen wir uns sehr, dass sich MDM und ZDF/Das kleine Fernsehspiel mit der Verlängerung jetzt noch weiter aktiv für den filmischen Nachwuchs in Mitteldeutschland engagieren und tolle Projekte unterstützen können.“

ZDF-Programmdirektorin **Dr. Nadine Bilke**: „Die Unterstützung neuer Talente liegt uns im ZDF sehr am Herzen. Mit dem Fifty-Fifty-Abkommen fördern wir zusammen mit der MDM vielversprechende Filmemacherinnen und Filmemacher aus Mitteldeutschland rasch und unbürokratisch, um ihren Geschichten in ganz Deutschland Gehör zu verschaffen. Dass wir dieses Engagement gemeinsam verstetigt haben, freut mich sehr.“

Die Anzahl der im Rahmen von „Fifty-Fifty“ geförderten Produktionen ist flexibel. Die Herstellung sollen ansässige Produktionsfirmen aus Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen unter Einbeziehung von möglichst dort wohnhaften Nachwuchskräften aus den Bereichen Drehbuch und Regie übernehmen. Eine Festivalauswertung der gemeinschaftlich geförderten Produktionen ist gewünscht und bei besonderer Kineignung sowie konkretem Verleihinteresse auch eine zeitnahe Kinoauswertung möglich.

Mit dem „Fifty-Fifty“-Förderprogramm baut das ZDF seine erfolgreiche Zusammenarbeit mit regionalen Förderinstitutionen weiter aus. Nach der MFG Baden-Württemberg und der MDM bestehen mittlerweile auch mit HessenFilm & Medien und der MV Filmförderung ähnliche Abkommen. Ziel ist es, durch schnelle

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**
Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig
T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65
presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

PRESSEMITTEILUNG



Mitteldeutsche
Medienförderung

Entscheidungen und direkte Finanzierungswege die Realisierung der Projekte zu vereinfachen und zu beschleunigen.

Die Verlängerung war eines der Themen im Rahmen des gestrigen **7. MDM Produzent*innen-Frühstücks** in Leipzig, bei dem regionale Talente mit Redakteurinnen und Redakteuren von ZDF/Das kleine Fernsehspiel knapp fünf Jahre „Fifty-Fifty“-Förderprogramm in Mitteldeutschland Revue passieren ließen und in verschiedenen Gesprächsformaten über ihre Stoffe und Erfahrungen diskutierten.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gern an die Mitarbeiter*innen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@mdm-online.de, Telefon: 0341 26987-14/-23/-33.

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de