

Leipzig, 17. März 2025

Deutscher Filmpreis 2025: Fünf Nominierungen für MDM-geförderte Filme

Heute hat die Deutsche Filmakademie die Nominierten für den Deutschen Filmpreis 2025 bekannt gegeben. Unter den Finalisten sind auch die von der Mitteldeutschen Medienförderung unterstützten Filme „**Vena**“ und „**Woodwalkers**“. Sie wurden für insgesamt fünf Lolas in fünf Kategorien nominiert.

„**Vena**“ von Chiara Fleischhacker erhält insgesamt drei Nominierungen. Neben der Chance auf die Lola als Bester Spielfilm wurden **Emma Nova** in der Kategorie Beste weibliche Hauptrolle und **Lisa Jilg** für die Beste Kamera/Bildgestaltung nominiert. Die Erfurterin Chiara Fleischhacker setzt sich in ihrem Debütfilm „Vena“ auf bewegende Weise mit dem Schicksal einer schwangeren Strafgefangenen auseinander. Die drogenabhängige Jenny (Emma Nova) will mit Hilfe der Hebamme Marla (Friederike Becht) ihre Crystal-Meth-Sucht überwinden, damit sie ihre Tochter nach der Geburt behalten kann. „Vena“ ist eine Produktion der Neue Bioskop Film Leipzig in Koproduktion mit der Filmakademie Baden-Württemberg, dem SWR und dem HR in Zusammenarbeit mit D-Facto Motion, Maier Bros. und Vantage Film. Gedreht wurde in Erfurt, Weimar und Ludwigsburg. Der Leipziger Verleih Weltkino übernahm die Kinoauswertung. Die MDM förderte das Projekt mit 250.000 Euro.

In den Kategorien Bester Kinderfilm und Beste visuelle Effekte ist mit „**Woodwalkers**“ von Damian John Harper eine weitere mit Unterstützung der MDM entstandene Produktion nominiert. Der erste Teil der Fantasy-Reihe nach den Bestsellern von Katja Brandis rund um den 13-jährigen Gestaltwandler Carag und seine Ankunft an der Clearwater High School wurde 2023 unter anderem in Sachsen-Anhalt gedreht und von der MDM mit 450.000 Euro gefördert. „Woodwalkers“ ist eine Produktion von blue eyes Fiction in Koproduktion mit STUDIOCANAL sowie Dor Film Wien und Filmvergneuen Südtirol.

Darüber hinaus ist mit der Thüringer Set-Dekorateurin **Nancy Vogel** ein weiteres mitteldeutsches Talent in der Kategorie Bestes Szenenbild für „Hagen – Im Tal der Nibelungen“ nominiert.

Bereits bekannt gegeben wurde der Gewinner in der Kategorie Besucherstärkster Film: „**Die Schule der magischen Tiere 3**“ von Regisseur Sven Unterwaldt und den Produzentinnen Alexandra und Meike Kordes (Kordes & Kordes Film GmbH). Der erneut auf der beliebten Kinderbuchreihe von Margit Auer basierende Film lockte über drei Millionen Zuschauer*innen in die Kinos und erhält nun, wie auch schon die beiden Vorgängerkino, die Publikums-Lola.

MDM-Geschäftsführer André Naumann: „Drei Nominierungen für ‚Vena‘ sind nach dem Thomas-Strittmatter-Preis und zwei FIRST STEPS-Awards ein weiterer Beweis, dass Chiara Fleischhacker und ihrem Team mit ihrem Debütfilm ein außergewöhnlich berührendes Werk gelungen ist. Meine herzlichen Glückwünsche gehen auch an die Neue Bioskop Film Leipzig und den Verleih Weltkino. Ebenso freue ich mich über die Nominierungen für ‚Woodwalkers‘ sowie die Lola für ‚Die Schule der magischen

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**
Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig
T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65
presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Tiere 3'. Beide Filme bieten fantasievolle Unterhaltung für die ganze Familie und sind ebenfalls an zahlreichen Drehorten in Mitteldeutschland entstanden. Allen Nominierten drücke ich für die Preisverleihung fest die Daumen!"

Die Verleihung des 75. Deutschen Filmpreises findet am **9. Mai** im Theater am Potsdamer Platz in Berlin statt. Das ZDF überträgt die von Christian Friedel moderierte Show am selben Abend live um 19:00 Uhr in der Mediathek sowie zeitversetzt um 23:30 Uhr im linearen Fernsehen.

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig
T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65
presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Die Nominierungen MDM-geförderter Filme im Einzelnen:

Bester Spielfilm

„Vena“ (Dietmar Güntsche, Martin Rohé)

Beste weibliche Hauptrolle

Emma Nova („Vena“)

Beste Kamera/Bildgestaltung

„Vena“ (Lisa Jilg)

Bester Kinderfilm

„Woodwalkers“ (Corinna Mehner, Carolin Dassel)

Beste visuelle Effekte

„Woodwalkers“ (Max Riess, Sven Martin, Bernie Kimbacher)

Bei Rückfragen wenden Sie sich gern an die Mitarbeiter*innen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@mdm-online.de, Telefon: 0341 26987-14/-23/-33.