

Leipzig, 10. September 2021

## **Action, Drama und Zeitgeschichte – die MDM fördert neue Film- und Medienprojekte mit fast 3,6 Millionen Euro**

Der Vergabeausschuss der **Mitteldeutschen Medienförderung GmbH (MDM)** hat in seiner dritten Sitzung 2021 am 8. September **Fördermittel in Höhe von 3.590.000 Euro für insgesamt 27 Projekte** vergeben.

In „**Tilda Apfelkern 2**“ erlebt die titelgebende Kirchenmaus neue Abenteuer mit ihren Freunden. Dabei versucht sie sich in den 26 neuen Episoden der KiKA-Serie als Detektivin, eröffnet eine kleine Pension oder unterstützt ihre Freundin Molly bei einem Auftritt. Das MotionWorks-Projekt von der Leipziger Regisseurin **Urte Zintler** über eine charmant verschrobene Dorfgemeinschaft erhält 400.000 Euro an Fördermitteln.

Mit „**Ze Network**“ erschafft Genre-Experte **Christian Alvar** eine schräg-absurde Action-Serie, in der US-Schauspieler David Hasselhoff („Knight Rider“, „Baywatch“) sich selbst spielt. Als er für ein Theaterstück nach Görlitz kommt, in dem er neben Henry Hübchen die Hauptrolle spielen soll, gerät „The Hoff“ ins Zentrum einer internationalen Verschwörung ehemaliger Kalter-Kriegs-Agenten – der Startschuss für eine irrwitzige Mischung aus Action, Slapstick, Mystery, Thriller und Agentenstory. Die Produktion von Syreal Dogs wird mit insgesamt 350.000 Euro gefördert. Davon kommen 150.000 Euro aus der neuen Zusatzförderung Sachsen, die durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes finanziert wird.

Nach dem gleichnamigen Bestseller von Julia Franck lässt die Österreicherin **Barbara Albert** („Licht“) das mehrere Jahrzehnte umspannende Drama „**Die Mittagsfrau**“ entstehen. Vor dem Hintergrund des aufkeimenden Nationalsozialismus erzählt es die erschütternde Lebensgeschichte der Protagonistin Helene, die schließlich in den Nachwehen des Zweiten Weltkriegs ihren siebenjährigen Sohn allein auf einem Bahnhof zurücklässt. Lucky Bird Pictures erhalten für das Projekt 350.000 Euro Produktionsförderung.

Regisseur **Marco Gadge** dreht mit „**Mein Traum, meine Geschichte**“ eine aufwendige dokumentarische Fernsehserie für Kinder und Jugendliche. Ihre acht Episoden erzählen von prägenden Ereignissen in der Kindheit berühmter historischer Persönlichkeiten, darunter Sängerin Nina Simone, Politiker Willy Brandt, Ballett-Star Rudolf Nurejew und Wissenschaftlerin Marie Curie, die so zu nahbaren Identifikationsfiguren werden (LOOKS FILM & TV Produktionen, 320.000 Euro).

Im Rahmen des „Fifty-Fifty“-Nachwuchsprogramms von MDM und ZDF/Das kleine Fernsehspiel entsteht **Tim Ellrichs** intensives Spielfilmdebüt „**Tal der Könige**“, das ungeschönt von der Ohnmacht im Umgang mit einem schizophrenen Familienmitglied erzählt. Als sich die Eltern der 57-jährigen Holle nicht mehr um ihren Bruder Sven kümmern können, droht das fragile Familienkonstrukt zu zerbrechen (Elemag Pictures, 300.000 Euro).

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

Aus der höchst ungewöhnlichen Perspektive eines Huhns zeichnet der ungarische Regisseur **György Pálfi** („Taxidermia“) in „**Hen**“ ein erschütterndes Bild von Rechtlosigkeit, Gewalt und Unterdrückung in Mexiko. Das eindringliche und radikale Drama der Hallenser Pallas Film entsteht als deutsch-ungarisch-mexikanisch-französische Koproduktion und wird von der MDM mit 250.000 Euro gefördert.

**Ringo Rösener** und Koregisseur **Markus Stein** („Unter Männern – Schwul in der DDR“) porträtieren in ihrem hybriden Dokumentarfilm „**Baldiga – Bilder eines stürzenden Engels**“ den 1993 verstorbenen Fotografen und AIDS-Aktivisten Jürgen Baldiga. Sieben stilistisch unterschiedliche Kapitel lassen die Innenwelt des Protagonisten zwischen künstlerischer Ambition, Exzess, Ausgrenzung und Angst erfahrbar werden. Gleichzeitig entsteht ein authentisches Bild der schwulen Subkultur im West-Berlin der 1980er Jahre (Hoferichter & Jacobs, 180.000 Euro).

Das von der MDM bereits im Rahmen des Deutsch-Polnischen Filmfonds geförderte Drama „**Anxiety**“ begleitet zwei Schwestern auf ihrer letzten gemeinsamen Reise. Ziel der unheilbar an Krebs erkrankten Malgorzata ist ein Sterbehospiz in der Schweiz, wo sie ihrem Leben in Würde ein Ende setzen will. Auf dem Weg dorthin versucht ihre jüngere Schwester Lucja, sie noch von ihrem Vorhaben abzubringen. Regie führt der Pole **Slawomir Fabicki**, der 2002 mit „A Man Thing“ für einen Oscar in der Kategorie Bester Kurzfilm (Live Action) nominiert war (Ma.ja.de. Fiction, 150.000 Euro).

In ihrer neuen Musikdokumentation „**Paul Dessau – Let's hope for the best**“ widmet sich **Anne-Kathrin Peitz** einem der wichtigsten Komponisten der ehemaligen DDR. Mit einer Mischung aus Spielszenen, außergewöhnlichen Performances, Interviews und Archivmaterial erforscht sie das ereignisreiche Leben Dessaus, der als Künstler jüdischer Abstammung vor den Nazis floh, in Hollywood Filmmusik schrieb, eng mit Bertolt Brecht zusammenarbeitete und später als überzeugter Kommunist das kulturelle Leben in der DDR maßgeblich mitprägte (Yellow Table Media GmbH, 120.000 Euro).

Depression, Suizid, Essstörung, Zwang, Angst, Sucht, Borderline – der Leipziger Comic- und Animationskünstler **Schwarwel** setzt sich in seinem Animadok-Kurzfilm „**Nicht gesellschaftsfähig**“ in einer außergewöhnlichen Verbindung aus Realbildern, klassischer Animation und Rotoskopieelementen mit psychischen Erkrankungen auseinander. In dem episodenhaft angelegten Projekt lassen Betroffene auf berührende Weise an ihren Erfahrungen und ihrem Leben mit verschiedenen psychischen Belastungen teilhaben. Die Produktion von AGM Leipzig erhält Förderung in Höhe von 100.000 Euro, wobei 50.000 Euro aus der neuen Zusatzförderung Sachsen stammen, die durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes finanziert wird.

Projektentwicklungsförderung erhalten die Animationsserie „**Erna räumt auf**“ (CALA Film Central, 70.000 Euro), der animierte Dokumentarfilm „**Sag mir wo du stehst**“ (Balance Film, 60.000 Euro) und das Musical „**Swan Song to the Modern Mother**“ (Essential Filmproduktion, 50.000 Euro).

Im Bereich der Multimedia-Projektentwicklung unterstützt die MDM das Serious

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

Game „**This Memory of Mine**“ (ROTxBLAU, 50.000 Euro) und das AR-Multiplayer-Game „**Climate XChange – Where Worlds Collide Vol. 1: Expedition in die Arktis**“ (Heartucate, 50.000 Euro).

Im Stadium der Stoffentwicklung fördert die MDM das Sozialdrama „**Die Schlachtordnung**“ (Ma.ja.de. Filmproduktion, 30.000 Euro), den Kinderfilm „**Das geheime Stockwerk**“ (Kevin Lee Film, 30.000 Euro) sowie den Dokumentarfilm „**Becoming Kim**“ (Neufilm, 25.000 Euro).

Im Verleih werden das Roadmovie „Mission Ulja Funk“ (Regie: Barbara Kronenberg, Farbfilm Verleih, 60.000 Euro), der Animationsfilm „**Die Odyssee**“ (Regie: Florence Mialhe, Grandfilm, 35.000 Euro) sowie die Tragikomödie „**Mit Herz und Hund**“ (Regie: Paul Morrison, Weltkino Filmverleih, 30.000 Euro) gefördert.

Weiterhin gewährt die MDM Fördermittel für das **Internationale Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm** (180.000 Euro), die **Professional Media Master Class** (150.000 Euro), die **Filmkunstmesse Leipzig** (120.000 Euro), den **Berlinale Co-Production Market** (70.000 Euro), das **TorinoFilmLab – Series Lab 2022** (45.000 Euro) und die **SchulKinoWochen Sachsen** (15.000 Euro).

Weitere Informationen zu den geförderten Projekten sind der nachstehenden Übersicht zu entnehmen.

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **MDM-FÖRDERENTSCHEIDUNGEN 8. SEPTEMBER 2021**

### **Produktion**

#### **Tilda Apfelkern 2**

**400.000,00 €**

Animationsserie

Antragsteller: MotionWorks GmbH

Buch: Eckart Fingberg, Viola Lippmann

Regie: Urte Zintler

#### **Die Mittagsfrau**

**350.000,00 €**

Drama/Literaturverfilmung

Antragsteller: Lucky Bird Pictures GmbH

Drehbuch: Meike Hauck

Regie: Barbara Albert

#### **Ze Network**

**350.000,00 €**

Actionserie

Antragsteller: Syrreal Dogs GmbH

Drehbuch: Christian Alvar, Arend Remmers

Regie: Christian Alvar

## **Mein Traum, meine Geschichte**

Kinder-/Doku-Serie

Antragsteller: LOOKS Film & TV Produktionen GmbH

Buch: Nora Lämmermann, Simone Höft

Regie: Marco Gadge

**320.000,00 €**

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Hen**

Drama

Antragsteller: Pallas Film GmbH

Drehbuch/Regie: György Palfi

**250.000,00 €**

## **Baldiga – Bilder eines stürzenden Engels**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Hoferichter & Jacobs GmbH

Buch/Regie: Ringo Rösener, Markus Stein

**180.000,00 €**

## **Anxiety**

Drama

Antragsteller: Ma.ja.de Fiction GmbH

Drehbuch: Monika Sobien

Regie: Slawomir Fabicki

**150.000,00 €**

## **Paul Dessau - Let's hope for the best**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Yellow Table Media GmbH

Buch/Regie: Anne-Kathrin Peitz

**120.000,00 €**

## **Nicht gesellschaftsfähig - Alltag mit psychischen Belastungen**

Animadok-Kurzfilm

Antragsteller: AGM Leipzig GmbH

Buch/Regie: Schwarwel

**100.000,00 €**

## **Produktion/Nachwuchs**

### **Tal der Könige**

Drama

Antragsteller: Elemag Pictures GmbH

Drehbuch/Regie: Tim Ellrich

**300.000,00 €**

## Projektentwicklung/Nachwuchs

### **Erna räumt auf**

Animationsserie

Antragsteller: CALA Film Central GmbH & Co.KG

Buch: Viola Lippmann

Regie: Eliza Plocieniak-Alvarez

**70.000,00 €**

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

### **Sag mir wo du stehst**

Animadok-Film

Antragsteller: Balance Film GmbH

Buch: Marius Böttcher, Yvonne Andrä

Regie: Marius Böttcher

**60.000,00 €**

### **Swan Song to the Modern Mother**

Musical

Antragsteller: Essential Filmproduktion GmbH

Drehbuch/Regie: Susanne Heinrich

**50.000,00 €**

## Projektentwicklung Neue Medien/Nachwuchs

### **Climate Xchange - Where Worlds Collide Vol. 1: Expedition in die Arktis**

Game

Antragsteller: Heartucate UG

Head of Creative: Franziska Weser

**50.000,00 €**

### **This Memory of Mine**

Game

Antragsteller: ROTxBLAU GbR

Head of Creative: Alexander Zenker

**50.000,00 €**

## Stoffentwicklung

### **Das geheime Stockwerk**

Kinderfilm

Antragsteller: Kevin Lee Filmgesellschaft mbH

Autorinnen: Antonia Rothe-Liermann, Katrin Milhahn

**30.000,00 €**

## **Becoming Kim**

Dokumentarfilm

Antragsteller: Neufilm GmbH

Autorin: Susanne Kim

**25.000,00 €**

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

## **Stoffentwicklung/Nachwuchs**

### **Die Schlachtordnung**

Sozialdrama

Antragsteller: Ma.ja.de. Filmproduktions GmbH

Autoren: Jasmin Herold, Michael David Beamish

**30.000,00 €**

## **Verleih**

### **Mission Ulja Funk**

Kinderfilm/Roadmovie

Antragsteller: Farbfilm Verleih GmbH

Regie: Barbara Kronenberg

**60.000,00 €**

### **Die Odyssee**

Animationsfilm

Antragsteller: Grandfilm GmbH

Regie: Florence Mialhe

**35.000,00 €**

### **Mit Herz und Hund**

Tragikomödie

Antragsteller: Weltkino Filmverleih GmbH

Regie: Paul Morrison

**30.000,00 €**

## **Sonstige Maßnahmen**

### **Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm**

Antragsteller: Leipziger Dok-Filmwochen GmbH

**180.000,00 €**

### **Professional Media Master Class**

Antragsteller: Worklights Media Production GmbH

**150.000,00 €**

**Filmkunstmesse Leipzig**

Antragsteller: AG Kino - Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V.

**120.000,00 €****Berlinale Co-Production Market**

Antragsteller: Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH

**70.000,00 €****TorinoFilmLab - SeriesLab 2022**

Antragsteller: Museo Nazionale del Cinema - Fondazione  
Maria Adriana Prolo

**45.000,00 €****SchulKinoWochen Sachsen**

Antragsteller: Objektiv e.V.

**15.000,00 €****Gesamtsumme:****3.590.000,00 €****Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24  
D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

**Genderübersicht****(Produktionsförderung sowie Projekt- und Stoffentwicklung)****19 dem Vergabeausschuss vorgelegte Projekte**, davon

8 mit Beteiligung einer Produzentin

12 mit Beteiligung einer Autorin

9 mit Beteiligung einer Regisseurin

**18 geförderte Projekte**, davon

7 mit Beteiligung einer Produzentin

11 mit Beteiligung einer Autorin

8 mit Beteiligung einer Regisseurin